

Janvier  
2015

# LA LETTRE n°28

## LE MOT DU PRESIDENT

Chers adhérents,

En 2014, notre exposition « De vigne en grappe, la culture du vin en Haute Provence » a été complétée d'animations diverses et d'une conférence. Si vous êtes intéressé, elle est désormais disponible à la location ou au prêt.

En outre, les 8èmes Rencontres du Moyen Verdon nous ont fait découvrir les trois communes de la Communauté du Moyen Verdon où nous n'étions jamais allés. Comme toujours, à La Mure, Saint Jacques et Saint Lions, les rencontres furent très enrichissantes. En 2015, nous axerons nos journées autour du projet de Centenaire de la guerre de 1914-1918. Nous découvrirons à Barrême le travail autour des Poilus de l'Asse réalisé par M. Chauvin de Senez, puis nous nous rendrons symboliquement à Châteauneuf-Lès-Moustiers, village décimé par la « Grande Boucherie ». Et enfin, nous rencontrerons M. Bagarry qui a fait des recherches sur les Poilus de Rougon.

En 2014, l'inventaire de nos collections a pu continuer grâce à notre stagiaire Anna Hihn. L'inventaire photographique a été poursuivi par les membres bénévoles et compétents du Club Photo de la M.J.C. de Castellane. Un grand merci à Michel Cochet, Michel Coste, Sylvaine Sénéca pour leur infinie patience, sans oublier Catherine Leroy qui, inlassablement, elle aussi, prépare, range et classe les objets.

2014 fut avant tout pour nous, l'année de la mise en place du projet « Centenaire 1914-1918 ». Nos objectifs ont été atteints, car une fois encore, Guillaume Dolo, venu pour huit mois dans le cadre d'un service civique, a fait merveille, rassemblant données et archives privées, les triant, les sélectionnant et les synthétisant en vue de nous préparer une exposition et un catalogue de qualité. L'investissement important et les compétences de Murielle Charabot, ainsi qu'un partenariat entre Petra Castellana et l'A.G.A.M. 06, ont permis de réaliser une base de données précieuses sur tous les mobilisés de la commune actuelle de Castellane. Merci à tous ceux qui ont confié leurs reliques ! Les commémorations ont commencé en novembre avec un bal et deux expositions : une sur les Chasseurs Alpins, l'autre sur la guerre de 14-18 vue par les élèves du Collège de Castellane. Outre les cérémonies officielles, ont eu lieu également deux conférences sur les poilus de Castellane et un atelier de recherche généalogique animé par Murielle Charabot. Le roman de Christophe Martin est en cours d'écriture. Nous l'attendons avec impatience ! En mai nous inaugurerons notre exposition 2015-2016 : « Vivre au pays pendant la Grande Guerre » et aurons la chance de pouvoir bénéficier du remarquable spectacle « Pour l'exemple » de Félix Chabaud et René Sette. J'achèverai mon tour d'horizon d'une année encore bien chargée en évoquant le futur « Conservatoire Fruitier ». Là encore, le projet se concrétise puisque les premiers arbres vont être plantés ce printemps dans les Jardins du Baous. Saluons la belle réussite de la journée « Pressage de fruits » au mois d'octobre. Merci au Parc du Verdon et à Jean-Paul Golé pour son investissement dans ce beau projet sur la biodiversité fruitière, qui est également notable, de Patrimoine vivant.

Comme chaque année, j'invite tous les curieux et amateurs de culture et d'histoire, à nous rejoindre et à venir nous aider, car nous avons plus que jamais besoin de forces vives pour continuer à sauvegarder « Les Patrimoines » de Castellane et du Moyen Verdon avec la « voio » et « l'envanc » nécessaires ! C'est tout ce que je vous souhaite pour 2015.

*Luse tout ço qu'es bèu, tout ço qu'es laid s'escounde !*

[Frédéric Mistral. 1830-1914]



PETRA CASTELLANA

Jean-Luc Domenge

# L'exposition et projet centenaire

---

## «Vivre au Pays pendant la Grande Guerre »

L'association prépare sa prochaine exposition «Vivre au Pays pendant la Grande Guerre». Présentée dans le Musée du Moyen Verdon à partir du printemps 2015 jusqu'à novembre 2016, l'exposition abordera le conflit du point de vue de l'arrière, en s'intéressant plus spécifiquement à l'adaptation des populations locales aux conséquences de la guerre, à la mobilisation massive des hommes valides et à toutes les mutations engendrées par ce conflit dans le Pays de Castellane. Ce projet n'aurait pu voir le jour sans le soutien de la Mairie de Castellane, du

Conseil Général des AHP, de la Région P.A.C.A et de la Mission Centenaire. Avec l'exposition, une programmation culturelle variée de la Maison Nature & Patrimoines s'organisera autour de conférences, lectures d'archives, représentations théâtrales, ateliers sur la recherche en archives, et bien d'autres encore. L'association lance un appel pour collecter des photos. Afin de valoriser ce travail autour de la base de données, un diaporama sera diffusé dans l'exposition. Si vous possédez des photos de poilus, n'hésitez pas à nous contacter.

## Stage « exposition et médiation au musée du Moyen Verdon »

Née en Seine et Marne et ayant fait mes études à Metz en Lorraine, j'ai toujours apprécié changer de cadre de vie. Ainsi postuler au stage « Exposition et médiation au Musée Moyen Verdon » m'a attirée. Diplômée d'un Master en « Arts de l'exposition et scénographies », mes cinq années d'études m'ont permis non seulement d'avoir une culture au niveau artistique riche et diverse, mais aussi d'acquérir de la rigueur et de l'organisation lors de créations d'événements publics au sein de la ville de Metz, ou

lors de la mise en scène de mes productions. Ayant aussi participé à la mise en place d'expositions dans le cadre rural de Cajarc, la perspective de travailler sur l'histoire de la région de Castellane m'intéresse car c'est une autre mise en valeur du patrimoine humain. Je serai ainsi heureuse d'apporter ma contribution au sein de l'association Petra Castellana tant dans la mise en place de l'exposition «Vivre au Pays pendant la Grande Guerre» que dans les activités qui s'y rapportent.

**Clelia Toledo, en stage de février à août**

## Base de données et commémoration du Centenaire

L'une des tâches à laquelle se sont attelés les membres de l'association Petra Castellana, pour commémorer le centenaire de la Guerre 1914-1918, était la création d'une base de données. Base des « Morts pour la France » au départ qui, grâce aux documents disponibles sur le site internet des Archives Départementales 04, a très vite évolué en une base de tous les hommes mobilisés, natifs de Castellane ou résidant dans notre commune en 1914. Certains ont déjà pu avoir un aperçu du travail réalisé lors des journées inaugurales du Projet Centenaire du samedi 8 au mercredi 12 novembre 2014.

Le but étant d'obtenir une liste complète des hommes de notre terroir ayant participé au conflit. Des contraintes techniques se sont rapidement imposées à nous, aux vues de la quantité d'informations que nous étions à même de réunir et qu'il fallait rendre accessible. Grâce à l'AGAM (Association Généalogique des Alpes-Maritimes) et à l'application de saisie informatique qu'ils ont mise au point, le défi était en passe d'être relevé. S'organisait alors, un travail de recherche, autour de la mémoire gravée (monuments aux morts, plaques et stèles), de la mé-

moire officielle écrite (archives départementales, archives militaires...) et de la mémoire privée (photos, documents). Cette collecte terminée, il a alors été possible de procéder à la saisie de ces informations.

Bien que la base de données soit toujours en cours d'achèvement, il nous est possible aujourd'hui de donner quelques chiffres. Alors que la population de Castellane et de ses hameaux avoisinait les 2000 habitants en 1914, 495 hommes ont été mobilisés durant ces quatre années de guerre. Si certains n'ont été mobilisés que quatre jours, les plus âgés ; d'autres ne sont rentrés au pays qu'au cours de l'année 1919 voire 1920 pour les plus jeunes. Parmi ces combattants Castellanais, 108 ne sont jamais revenus. La plupart d'entre eux étaient agriculteurs, et c'est la catégorie socio-professionnelle qui a payé le plus lourd tribut, tant au niveau local, qu'au niveau national. On escomptait de ces hommes réputés robustes et tenaces la capacité à tenir dans les tranchées, il furent donc engagés massivement dans les Régiments d'Infanterie 84% dont 28% dans les bataillons de Chasseurs Alpains. Les années 1914 et

1915 totalisent à elles seules le triste record de plus de la moitié des morts de notre territoire durant cette guerre. Chaque famille a été touchée, parfois même une fratrie comme par exemple à Castellane pour les familles Baret, Collombet, Giraud, Ricaud ou Zangler, la famille Collomp de Castillon, la famille Hugues à Taloire, Fouques à Eoulx et Collomp à Villars-Brandis. Sur ces 108 décès 56 % sont morts au combat, 19 % des suites de blessure de guerre et 16 % de maladie. En effet les pneumonies et autres maladies pulmonaires étaient monnaie courante du fait des conditions de vie des poilus et des gaz asphyxiants, les épidémies de fièvre typhoïde et de grippe ont aussi beaucoup sévi au front.

En novembre, les journées de commémoration du Centenaire de la Première Guerre Mondiale, ont permis, avec l'atelier « Venez à la rencontre de vos

ancêtres poilus », d'accueillir les habitants, et de leur proposer le fruit de nos recherches. Nous avons reçu plusieurs dizaines de personnes désireuses de connaître le parcours de leur aïeul durant cette guerre. Tous leurs ancêtres n'étaient pas forcément Castellonais, mais grâce au concours des différents sites d'archives départementales en France, la plupart sont repartis avec une réponse ou des pistes de recherche. Ce fut de belles journées de rencontre, de partage et d'échanges fructueux, qui ne furent pas exemptes d'émotion et de surprises pour certaines familles. Devant le vif succès de cet atelier, il pourrait être question de pérenniser cette animation notamment pendant la saison estivale où beaucoup de personnes originaires de la commune reviennent au pays pendant les vacances.

**Murielle Charabot**

## Maison Nature & Patrimoines

Le 11 novembre dernier, la Maison Nature & Patrimoines a fermé ses portes pour la saison 2014 qui cette année, a été plus longue en raison des commémorations de la guerre 14-18. Depuis avril, c'est près de 4000 personnes qui ont été renseignées sur le territoire, particulièrement sur la randonnée et les patrimoines du territoire dont 2000 personnes ont franchi les portes des musées pour découvrir la géologie et l'histoire locale. Nouveautés en 2014, la création de sorties et d'animations quatre fois par semaine en juillet et août : deux sorties nature encadrées par des Accompagnateurs en Montagne et deux animations enfants réalisées par nos équipes. Ces nouvelles formules ont eu beaucoup de succès et seront reconduites en 2015.

La réouverture de la Maison Nature & Patrimoines est prévue le 11 avril prochain et nous serons ouverts tous les jours durant les vacances de Pâques. La nouveauté de cette année est sans aucun doute une riche programmation d'expositions temporaires. En plus de l'exposition « Vivre au pays pendant la Grande Guerre » réalisée par l'association Petra Castellana, la Maison Nature & Patrimoines accueillera : une exposition sur les identités du Verdon (avril), une exposition de sculptures du collectif le Césarion (mai/juin), une exposition sur Napoléon, dans le

cadre de son bicentenaire (juillet/août) et enfin une exposition sur les vautours (septembre). Toutes ces expositions seront en accès libre, au premier étage de la Maison Nature & Patrimoines. A cela s'ajoute un programme d'animation tout public qui fera la part belle entre autre au Centenaire de la guerre 14-18 et au bicentenaire de Napoléon. Les différentes animations à venir sont indiquées en page 8. C'est donc une saison 2015 très prometteuse qui s'annonce d'autant plus qu'un projet de grande ampleur est à ce jour sur le point de se réaliser : agrandir la Maison Nature & Patrimoines pour accueillir au rez-de-chaussée l'Office de Tourisme, accroissant de ce fait notre notoriété. Les espaces dédiés au musée seront réaménagés afin de créer une exposition permanente qui viserait à la compréhension du territoire en mêlant géologie, histoire locale et témoignages d'habitants d'hier et d'aujourd'hui. Des espaces d'expositions temporaires seront aménagés, de même qu'un espace dédié aux conférences et animations enfant.

Pour suivre tous ces événements et consulter notre programme d'animation susceptible encore de s'étoffer, ne manquez pas de consulter notre site Internet et de nous suivre sur les réseaux sociaux !

**Pauline Oliveira**

### **Ouverture de la Maison Nature & Patrimoines le samedi 11 avril 2015**

Venez découvrir ou redécouvrir le musée du Moyen Verdon et le musée Sirènes et Fossiles  
Place Marcel Sauvaire - 04120 CASTELLANE - 04 92 83 19 23

[www.maison-nature-patrimoines.com](http://www.maison-nature-patrimoines.com) / [www.facebook.com/maisonnaturepatrimoines](http://www.facebook.com/maisonnaturepatrimoines)

Ouverture : Tous les jours pour les vacances de Pâques et de la Toussaint et du 15 juin au 15 septembre,  
mai juin, septembre : weekend et jours fériés

Horaires : de 10h à 13h et de 15h à 18h30

# Rencontres et partenariats

## Communauté de Communes du Moyen Verdon

### Rencontres du Moyen Verdon

Pour la 8ème année, l'association réalise, en collaboration avec la Communauté de Communes du Moyen Verdon, des conférences, débats, colloques. Ces rendez-vous, dispersés sur le territoire sont l'occasion de se connaître et d'échanger dans une réelle convivialité. Ils connaissent un vif succès. Les Rencontres 2014 ont permis de découvrir l'histoire de La Mure en compagnie de Denise et Christian Reboul. Ensuite, une cinquantaine de personnes s'était donnée rendez-vous à St Jacques pour une visite commentée du vil-

lage avec M. Granet. Enfin, la dernière Rencontre à St Lions a permis d'en savoir plus sur la géologie, les paysages et le reboisement avec M. Lazarin. On remercie chaleureusement tous les intervenants et participants qui font de ces animations des moments de partage, d'écoute et d'amitié.

A l'automne 2015, l'association souhaite proposer trois Rencontres du Moyen Verdon autour du thème du Centenaire de la Guerre 14-18. En effet, la Maison Nature & Patrimoines a reçu le label national « Mission Centenaire » pour

son exposition 2015-2016 « Vivre au Pays pendant la Grande Guerre », deux publications et des animations (lecture d'archives, théâtre, spectacle). Un important travail de recherches a été effectué, sollicitant les habitants du territoire, et une base de données a été créée pour tous les soldats de Castellane et de ses hameaux morts pendant ou après la guerre. Ainsi, l'association souhaite élargir ses connaissances et aborder cette thématique sur le territoire du Moyen Verdon. Programme détaillé en page 8.

**Amandine Delarbre**

## Pays A3V

### Secrets de fabriques

Il fallait laisser à ce projet complexe le temps de murir. Pensé à l'échelle du Pays A3V pour mettre en tourisme son patrimoine industriel, Secrets de Fabriques porte sur cinq sites différents par leur objet, leur spécificité, leur contexte. Le mettre en œuvre s'est avéré délicat. Il y a en effet un monde entre les vénérables témoins des activités pratiquées : fabrication de drap de laine, distillation de la lavande et autres aromatiques, traitement des récoltes de céréales ou d'olives, et ce que leur mise en tourisme implique en termes d'ouverture au public. Ces machines et installations, qui furent modernes en leur temps, sont aujourd'hui vieilles et désuètes, d'où leur intérêt, mais surtout fragiles. Elles ont, en leur temps, été installées dans des bâtiments conçus à leur mesure et avec les techniques d'alors. Il a donc été procédé cas par cas. Ont été réfléchis, pour chaque site, les

moyens d'assurer la bonne conservation des patrimoines concernés conjointement à la manière de les donner à comprendre au mieux à tous par une muséographie attractive incluant les nouvelles technologies.

L'arbre a commencé de porter ses fruits en 2014. Le travail sur les Draperies du Haut Verdon a connu son aboutissement avec l'inauguration réussie, cet été, du parcours de découverte qui emmène désormais le visiteur d'Allos à Beauvezer, de Thorame à Colmars, de fabrique de drap en coopérative laitière, de chapelle en pont... Car, guidé de draperie en draperie, il est aussi invité à visiter le haut Verdon et ses villages, tels qu'ils sont aujourd'hui. Une application téléchargeable gratuitement Inter-net et fonctionnant sur smartphone et tablette tactile donne à ceux qui le souhaite le moyen d'en savoir plus.

Des panneaux ont été implantés pour renseigner tous les autres. Les contenus ont été appréciés. Le bilan est globalement positif pour cette première saison.

Les autres sites, la distillerie de Barrême, les moulins d'Entrevaux, la minoterie de la Mure, sont en chantier au sens propre. Tous sont en travaux. Leur ouverture est envisagée sereinement dans des délais variables, mais proches. Le premier site accessible sera la distillerie, de Barrême, ouverture prévue en juillet 2015.

Mais le projet ne s'arrête pas là. Il s'agit à terme d'impliquer l'ensemble du territoire, mettre les sites en réseau, donner à connaître et partager les savoir-faire et les produits locaux. L'enjeu est maintenant de faire vivre ces lieux, concevoir des programmes d'animation, faire savoir tout cela avec le label : Secrets de Fabriques.

**Catherine Leroy**

# Parc Naturel Régional du Verdon

## Le projet de «Verger villageois» dans les Jardins de la Tour

Au cours de l'automne 2013, l'association avait invité les castellans et leurs voisins du territoire à apporter leurs fruits issus de variétés anciennes, souvent délaissées ou cachées dans une propriété familiale où l'activité agricole s'est éteinte. Des spécialistes étaient là pour transmettre leurs connaissances et leurs expériences. Parmi eux, Jean-Pierre Talichet, du Parc du Luberon, avait expliqué le «verger villageois». Le principe de ces deux marques déposées par le PNR du Luberon a retenu tout notre intérêt.

Il fallait, pour le verger villageois, associer une commune pour la mise à disposition de terrains et une association locale, le tout en-

cadré par le PNR du Verdon. Ansinait de naître à Castellane, grâce à la Mairie et à Petra Castellana, le Verger Villageois sur le site des Jardins de la Tour, site qui va d'ailleurs bénéficier d'une rénovation du bâti et des restanques dans le cadre d'un projet important conduit par Acta Vista, association d'insertion marseillaise qui a l'expérience de restauration d'envergure (Fort Saint Jean et Saint Nicolas, site du MUCEM,...).

Ce verger sera un verger conservatoire : c'est là son identité. Les arbres qui vont y être plantés dès ce printemps sont issus de greffons prélevés sur la commune de Castellane sur de vieux arbres de variétés locales. Tous les amateurs,

autour d'un responsable, pourront venir planter, entretenir le verger villageois et le développer d'année en année. La dynamique autour de ce projet a été conclue en octobre dernier par la venue du pressoir de l'association des fruits anciens du pays dignois d'Henry Poulain. Toute la journée, sur la place Marcel Sauvaire, pommes, poires et quelques coings ont été pressés donnant 1200 litres de jus de fruits. Le jus immédiatement pasteurisés était remis aux propriétaires qui avaient amené leur récolte. Le succès rencontré a incité les organisateurs à renouveler l'expérience pour octobre 2015.

**Jean-Paul Golé**

## Les Commissions

En 2014, le Parc du Verdon a réalisé un point d'étape. A mi-parcours de la durée d'application de sa charte, validée pour la période 2008-2020, il était en effet tenu de faire un bilan intermédiaire. Cela avec un Conseil Syndical renouvelé, les élections communales du printemps ayant amené les communes adhérentes à choisir de nouveaux délégués pour les représenter. A jeune équipe, choix différents : la construction du programme d'actions des trois années à venir est en cours.

Afin de relancer les commissions thématiques, ont été invités à se réunir en forum, fin juin, à la Maison du Parc : élus, membres des commissions, partenaires du Parc institutionnels, techniques ou scientifiques, associations et acteurs locaux. Cinq ateliers étaient organisés sur les thèmes suivants: le développement, les patrimoines naturels, l'eau et les milieux aquatiques, la diffusion des connais-

sances (éducation, culture, communication, participation et lien social), les sites, paysages et aménagement du territoire. Le débat fut riche. Puis ce fut au tour des seuls élus de travailler, en juillet, à partir des canevas élaborés.

Les commissions thématiques auront à l'avenir un fonctionnement différent. Leur nombre sera restreint à cinq. Axées sur les centres d'intérêt précédemment énoncés, elles auront pour rôle la mise en œuvre des stratégies thématiques du parc et leur évaluation, ainsi que d'être des lieux de rencontres et de débats, mais aussi de participer à l'élaboration, la coordination, et au suivi des projets. Concrètement, les commissions seront présidées par les vice-présidents du Parc, et réunies en mode restreint ou élargi. Les commissions restreintes regrouperont des élus volontaires du comité syndical et des collectivités adhérentes du Parc, pour faire des choix,

valider des propositions, dégager des priorités. Les commissions élargies rassembleront élus et associations, partenaires institutionnels, professionnels, invités, pour apporter des idées, croiser les approches, être force de proposition. Des groupes de travail et comités de pilotage seront ensuite mis en place au cas par cas, centrés sur une action et pour le suivi des projets en cours. L'association prendra une part active aux commissions diffusion des connaissances et sites, paysages et aménagement du territoire, toujours vigilante aux questions identitaires et patrimoniales.

La commission diffusion des connaissances fait suite aux commissions communication, culture et éducation : les projets menés au sein de ces trois commissions étaient souvent en lien du fait d'approches croisées et de passerelles existantes. La présente évolution renforcera les cohérences par le

choix d'objectifs communs. Car transmettre des connaissances implique tout à la fois de s'intéresser aux hommes (habitants du territoire et visiteurs), d'agir à l'interface entre les actions du parc et les publics, de faire de la médiation, mobiliser, sensibiliser, impliquer les publics, enfin vivre ensemble le lien social sur le territoire. Il importera dans la pratique, qu'une fois le programme d'actions défini ensemble, les spécificités de chaque projet, culturel, éducatif ou de communication, soient respectées. Simplement les projets se nourri-

ront les uns des autres. Les personnes intéressées se sont réunies une première fois, en septembre, à Roumoules où les choix des élus ont été présentés.

La commission sites, paysages, aménagement du territoire fait suite à la commission urbanisme. Elle inclut la valorisation des patrimoines bâtis, et maintenant un volet communication autour des actions menées à bien par le parc, tant pour faire connaître au public les techniques employées que pour laisser une trace de la complexité des restaurations menées, cela par

des panneaux. Citons deux de ces chantiers participatifs : à Bargême, la réfection du toit de la chapelle Saint-Antoine et la sauvegarde de son décor intérieur (XV<sup>ème</sup> siècle), à Trigance, la reprise des murs de la chapelle Saint Julien, avant la réalisation d'un décor intérieur et la pose d'une nouvelle cloche.

A noter que les panneaux du petit patrimoine bâti apposés dans toutes les communes du Parc, et devenus illisibles avec le temps, devraient être renouvelés au printemps prochain.

**Catherine Leroy**

## Les collections

### Inventaire et numérisation

Début 2014, Michel Cochet et moi-même décidions de prendre deux mois de congés « photographique » et donc de suspendre nos séances. En effet, trois ans sans presque aucune interruption, cela était nécessaire ! Les habitudes se perdent vite et le retour en mai aux réserves fut un peu difficile...

Notre été a été consacré aux réunions pour notre future exposition

sur la guerre de 14-18 et aux prises de photos des objets pour l'exposition et le catalogue. Vous pourrez avoir un aperçu du travail effectué dans le prochain catalogue de l'exposition.

Souignons durant tout l'été le travail remarquable de recherches autour de la Première Guerre Mondiale de Guillaume Dolo et Murielle Charabot.

A ce jour, c'est plus de 9 000 objets qui ont été numérisés sur les 14 000 que comptent la collection du musée du Moyen Verdon. En effet, il reste des objets volumineux et lourds tels que herse, bât de mulet, ventarelle,... Egalement, la collection d'objets textile nécessite un traitement particulier avant de pouvoir être pris en photo. Bref, le travail continue encore...

**Sylvaine Seneca**

### Stage « Inventaire des collections »

Passionné et fasciné dès mon plus jeune âge par l'archéologie, je me suis naturellement tourné après le bac vers une licence d'histoire parcours histoire de l'art alliant à la fois des notions d'archéologie et de mise en valeur, notamment par le biais de stages en archéologie expérimentale. C'est véritablement un inventaire réalisé en 2011 à l'échelle d'un petit musée dédié aux ustensiles de cuisine, puis ma première année de master à l'université de Rennes en 2011/2012 qui m'ont donné le goût et surtout la prise de conscience de la nécessité de la conservation du patrimoine, puisque par le biais de ces deux expériences, j'ai pu à la fois,

constater les conséquences liées à l'ignorance de ce patrimoine mais aussi tous les enjeux liés à sa valorisation.

Toutefois, voulant élargir mon champ de compétences professionnelles, j'ai décidé de me tourner vers un master plus général sur la valorisation du patrimoine, entamé l'année dernière à l'université de Nantes. Ce master professionnel m'a permis et me permettra sur ces deux années de joindre la théorie à la pratique grâce à des stages. Le stage de l'an passé m'a donné l'occasion de balayer la notion de médiation, entre autre par la mise en place de projets mais aussi des animations. Cette année ayant été

pris pour six mois au Musée du Moyen Verdon, j'aurai l'opportunité de poursuivre l'inventaire de la collection, mais aussi de pouvoir travailler dans la médiation, notamment par l'assistance à la mise en place de la future exposition dédiée à la vie au Pays pendant la Grande Guerre. Ce stage est doublement important pour moi puisqu'il me permettra de poursuivre ma réflexion autour de la valorisation du patrimoine par des missions variées, mais aussi de pouvoir travailler dans le cadre d'un Pays à l'identité locale forte et caractérisé par une richesse patrimoniale certaine.

**Pierre-Emmanuel Garnier**  
en stage de février à août

## Enrichissement des collections

Objets remarquables inventoriés en 2014 : des tableaux et œuvres graphiques produites ou peintes à Chasteuil vers 1970, don d'Elisabeth Castoriano ; des photos de la Libération de Castellane en août 1944, don de Christian Schnakenbourg d'Amiens ; un drapeau issu de la Résistance durant la 2ème guerre mondiale, don de Guy Verga-Gérard ; la capote de soldat portée par François Trotabas durant la guerre de 14-18, don de Marianne Hird-Mistral ; mais aussi un palonnier monté de fers à bœufs, don de Renée Bellemère ; un pèse-acide

pour batteries de voiture, don de Monique Audibert ; une cantonnière d'alcôve et un vaste couffin à grains, don Catherine Dauthier, témoins de l'histoire et du mode de vie local. A noter, le don au musée de très nombreux objets et documents provenant de Taloire, antérieurs au rattachement de cette commune à Castellane, par Isabelle Pellegrin, native du lieu. Cependant, à l'approche de l'exposition « Vivre au Pays pendant la Grande Guerre », notre attention s'est plus particulièrement portée sur tout ce qui concernait les années 1910.

Grand merci à tous ceux, Monique Audibert, Régis Bonnavoine, Hélène Fauque, Henri Giraud, Jean-Paul Golé, Philippe Graglia, Robert Guès, la famille Imbert-Martin, Lucien Leroy, Brigitte Longuet, la mairie de Castellane, Jacques et Andrée Marcel, Murielle Charabot, qui se sont sentis concernés par les appels lancés et sont venus apporter photos, documents, objets de grand intérêt pour notre connaissance de cette guerre. Ils prendront place dans l'exposition à venir.

**Catherine Leroy**

## Nouvelles archéologiques

Reprise de la fouille de Senez dont la première campagne a commencée en 2012. Mathias Dupuis, attaché de conservation du patrimoine qui dirige le Service Départemental d'Archéologie depuis 3 ans a repris les fouilles autour de la cathédrale. Rappelons que la fouille de 2012 avait révélé la présence d'une nécropole des environs de l'an mille avec la présence d'un pégau (poterie funéraire). L'élargissement de la zone a permis à l'automne dernier, du 29 septembre au 3 octobre 2014, de mettre au jour un vaste bâtiment, situé au Sud de la cathédrale actuelle. Cet édifice, construit entre le IXe et le XIe siècle correspond probablement aux fondations de la cathédrale primitive dont on ignorait jusqu'à présent la localisation précise. Le diagnostic 2014 a également révélé un cimetière du VIIIe siècle mais la présence du gallo-romain reste encore à découvrir. Rappelons que le siège d'un évêché est attesté dès 506 avec l'évêque MARCELLUS, premier évêque connu ayant participé au conseil d'Agde. Le territoire du diocèse, absorbe à partir du VIe siècle les évêchés éphémères d'Etuvamina (Thorame) et de

Salinae (Castellane), s'étend alors sur une large partie des hautes vallées de l'Asse et du Verdon.

Signalons également la fouille importante de Sisteron toujours dirigée par Mathias Dupuis du 29 septembre au 7 novembre 2014. Cette fouille d'urgence en raison d'un projet de construction d'un immeuble a révélé la mise au jour de deux mausolées, les fondations sont conservées sur 4 à 7 assises. Les dimensions (3,80m sur 4,80m), ces imposantes maçonneries (0,90 m de large), pouvaient supporter une élévation assez haute. Dans deux fosses, ont aussi été retrouvées des monnaies ainsi que des lampes à huile.

La journée porte ouverte le jeudi 6 novembre 2014 avec de nombreux panneaux et photos a démontré l'importance du travail accompli depuis 2011 et le dynamisme de notre Service Départemental d'Archéologie, désormais incontournable. Cette journée a recueilli un grand succès auprès du public du département.

Pour finir l'actualité archéologique, signalons la reprise des fouilles préhistorique près de Castellane du 21 juillet au 17 août

2014. Une vingtaine d'étudiants dirigés par Guillaume Porraz, ont repris la fouille commencée l'été dernier à l'initiative de l'Université de Paris X Nanterre et de la présence d'Antonin Tomasso de l'Université de Nice. L'élargissement de la zone de fouille a démontré l'importance des ateliers de taille présentés l'an dernier. C'est la confirmation de la présence de nos ancêtres du paléolithique supérieur à travers la civilisation gravettienne (-28 000 ans - 18 000 ans). De nombreux artefacts en silex tels que les lamelles à dos, des pointes à dos, micro-gravettes et nucléus typiques indiqueraient le gravettien final (vers -18 000 ans). Les datations sur quelques morceaux d'ossements d'animaux l'an dernier ont échoué. Espérons que de nouvelles datations au carbone 14 viendront confirmer des dates précises. Cela reste une découverte majeure pour le Verdon, très mal connu sur la présence des hommes modernes, dit de cro-magnons.

Le programme scientifique continue bien évidemment en 2015...

**Dominique Boudeville**

# Programme d'animations 2015

## Autour du Centenaire de la Guerre 14

**Samedi 9 mai : Inauguration exposition**  
17h Prélude dans les rues / 18h Eglise Saint Victor  
Spectacle « Pour l'exemple »  
Félix Chabaud, René Sette et Christiane Ildevert

**Samedi 16 mai : Lecture d'archives**  
19h, musée du Moyen Verdon,  
par « La Mobile Compagnie »  
dans le cadre de la Nuit des Musées et en partenariat avec  
les Archives Départementales des Alpes de Haute-Provence

**Vendredi 26 juin : Théâtre et Danse**  
21h, musée du Moyen Verdon,  
Pièce intitulée « Madame » par les Cabotins

**Rencontres du Moyen Verdon 2015**  
**Samedi 26 septembre, 14h30, Barrême**  
« Morts pour la France » par M. Chauvin  
**Samedi 3 octobre, 14h30, Châteauneuf-les-  
Moustiers** Visite du village avec M. Ferrando  
**Samedi 10 octobre, 14h30, Rougon**  
« Rougon et la Guerre de 14 », par M. Bagarry

**Radio Verdon**  
**1er et 3ème jeudi du mois de 11h10 à 12h,**  
**en février-avril-juin-octobre-décembre**  
Série d'émissions sur la Première Guerre Mondiale  
par Catherine Leroy avec différents intervenants

## Bicentenaire Napoléon

avec l'association « La Vielle dans tous ses états »

**Mercredi 8 juillet : Concert**  
21h, Eglise Saint Victor  
D'après musiques époque Napoléonienne

**Jeudi 9 juillet, Soirée causerie**  
20h30, musée du Moyen Verdon  
« Musiques, danses et chants du Premier Empire »

## Autour des Vergers villageois

**Journée « Initiation à la greffe »**  
**Samedi 14 mars, Placette du hameau de la Palud**  
Démonstration des techniques de greffe et atelier  
en partenariat avec le PNR du Verdon

**Journée « Fruits du verger »**  
**Samedi 24 octobre, Place Marcel Sauvaire**  
Pressage de fruits, foire aux plants, animations  
en partenariat avec le PNR du Verdon

## Maison Nature & Patrimoines Expositions au 1er étage, entrée libre

**Avril : « Les identités du Verdon »**  
en partenariat avec le PNR du Verdon

**Mai-Juin : Exposition de sculptures par le Césarion**  
dans le cadre de l'Art de Mai du département des AHP

**Juillet-Août : « Napoléon »**  
dans le cadre du bicentenaire de la Route Napoléon

**Septembre : « Les Vautours »**  
en partenariat avec la Ligue de Protection des Oiseaux

## Les Rendez-vous

**Vacances de Pâques du 25 avril au 9 mai**  
Rencontres Primavera et animations « Les 5 sens »

**Vacances de la Toussaint du 17 au 31 octobre**  
Rendez-Vous de l'Automne sur « Les Vergers »

Sans oublier...

les **Rendez-vous aux Jardins** (5-6 juin)  
la **Fête de la Transhumance** (13-14 juin)  
la **Journée du Patrimoine de Pays** (20 juin)  
les **Journées Européennes du Patrimoine**  
(19-20 septembre)

Et aussi, les **sorties « Nature »** et les **animations  
enfants** pendant tout l'été.

## ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE

**Samedi 21 février à 14h30**

Maison Nature & Patrimoines - Place Marcel Sauvaire - 04120 Castellane  
L'AG sera suivie à 15h30 par la présentation du travail de recherches sur les soldats mobilisés  
par Murielle Charabot, dans le cadre du Centenaire de la Guerre 14-18

**L'association Petra Castellana**  
**vous souhaite une bonne et heureuse année 2015**

Si vous souhaitez soutenir les actions de l'association, n'hésitez pas à devenir adhérent : cotisation annuelle 15 €

Association Petra Castellana - Musée du Moyen Verdon

Mairie - Hôtel de ville - 04120 CASTELLANE / Tél. : 04.92.83.71.80 / E-mail : petracastellana@free.fr