

Janvier
2014

LA LETTRE n°27

LE MOT DU PRESIDENT



PETRA CASTELLANA

Chers adhérents,

2013 fut une année, comme toujours, pleine de projets et de réalisations nouvelles. Notre exposition, « De vigne en grappe, la culture du vin en Haute Provence », a unanimement été appréciée de tous, et plus encore le catalogue, superbement mis en page par Guillaume Dolo, qui nous a montré en quelques mois toutes ses compétences. Nous l'en remercions ici. Cette exposition a été enrichie tout au long de l'année d'animations et conférences diverses, et elle demeurera visible cette année jusqu'à l'automne 2014, avec d'autres animations autour du thème de la vigne et du vin.

Les septièmes « Rencontres du Moyen Verdon » ont porté cette fois sur le thème transversal du patrimoine immatériel. Tour à tour nous avons pu parler des fêtes et des traditions religieuses à Angles, de la toponymie à Castellane et de linguistique et dialectologie à Clumanc. En 2014, nous continuerons notre découverte patrimoniale du territoire en nous rendant dans les trois communes où nous ne sommes jamais allés : La Mure, Saint Jacques et Saint Lions.

En 2013 l'inventaire de nos collections a pu continuer grâce à notre stagiaire Guillaume Dolo. L'inventaire photographique a également été poursuivi par les membres bénévoles et passionnés du Club photo de la MJC de Castellane. Rien n'est terminé, mais une grosse partie a d'ores et déjà été faite ! Merci à tous ceux qui nous ont permis d'avancer dans ce chantier. Enfin nous avons édité le catalogue de présentation de nos collections : « Regards sur les collections, Musée du Moyen Verdon » et nous en sommes assez fiers.

Quels sont nos axes de travail en 2014 ? Tout d'abord, nous travaillons avec tous les partenaires locaux que sont la Mairie, le Collège et l'école élémentaire, la Bibliothèque, l'association Les Cabotins, à la réalisation d'un projet vaste et complet autour de la célébration du centenaire de la guerre de 1914-1918. Sur ce projet, la Maison Nature & Patrimoines a été retenue et labellisée au niveau départemental et national. **Pour le mettre en place, saluons l'arrivée bienvenue de nouveaux collaborateurs aux précieuses compétences : Murielle Charabot, généalogiste passionnée et Michel Cochet.** Nous espérons également le retour de Guillaume Dolo parmi nous pour mettre en forme nos données sur les poilus de Castellane. Dans notre recherche sur la vie à Castellane pendant la période de la première guerre mondiale, nous lançons un appel à tous ceux qui possèdent et pourraient nous prêter, des archives privées de cette époque (photos et correspondances de soldats, artisanat des tranchées, objets ayant appartenu à des poilus...) Une exposition sera réalisée par les élèves du collège en novembre et nous n'inaugurerons la nôtre au printemps 2015, ce qui nous laisse un peu de temps.

Notre association s'intéresse enfin et depuis plusieurs années à la biodiversité et au patrimoine fruitier local ancien. L'animation automnale avec « Paroles d'ici » sur ce thème a eu un franc succès et nous oeuvrons à la mise en place d'un futur « Verger Conservatoire » qui permettrait de sauvegarder le patrimoine génétique des fruitiers du pays de Castellane. Espérons que les choses se concrétisent enfin. Bref, l'avenir s'offre une fois de plus à nous, plein d'idées, d'envies, de projets divers. Rejoignez-nous si ces thèmes vous intéressent. Nous avons besoin de gens passionnés pour continuer à transmettre... Un grand merci à toute l'équipe des membres actifs qui oeuvrent toute l'année, à Pauline et Amandine dont les compétences et la gentillesse ne sont plus à démontrer.

Un bouon an 2014, riche e fruchous pèr vautre e pèr Petra Castellana !

Jean-Luc Domenge

L'exposition

« De vigne en grappe, la culture du vin en Haute-Provence » et actualités 2013

Le musée du Moyen Verdon accueillera comme l'année dernière son exposition «De Vigne en grappe, la culture du vin en Haute-Provence». Retraçant l'histoire du vin et de la vigne sur le territoire, l'exposition met en scène de nombreux objets des collections ainsi que des prêts de personnes privées. La mise en scène de ces objets a particulièrement plu aux visiteurs qui ont pu se projeter un demi siècle en arrière, parmi les odeurs de vin et les savoir faire liés à la vigne. L'ancrage territorial a permis de faire découvrir que la culture du vin a bel et bien existé à Castellane et qu'il en reste encore aujourd'hui des traces dans le paysage et chez les habitants.

En plus de cette exposition, un catalogue a été édité, qui reprend les textes des panneaux de l'exposition ainsi que des ethnotextes, recettes ou articles inédits. Vous pouvez vous le procurer en venant à la Maison Nature & Patrimoines. Les catalogues des expositions précédentes sont quant à eux épuisés mais vous pouvez les télécharger au format numérique sur le site web de la Maison Nature & Patrimoines.

Enfin, comme chaque année, l'exposition sera animée par diverses conférences et ateliers dont les dates vous seront diffusées très prochainement.

Pauline Oliveira

Maison Nature & Patrimoines - programme 2014

Le musée du Moyen Verdon, a fermé ses portes en novembre après une année 2013 riche en animations : visites scolaires, conférences, cycle sur la pierre sèche, Rendez-Vous de l'Automne... Pour 2014, nous proposerons de nouveau des ateliers pour les enfants, des sorties nature et nous participerons aux événements nationaux tels que les Journées Européennes du Patrimoines ou la Nuit des Musées.

La saison commencera avec les Rencontres Primavera dédiées au printemps et au jumelage de Castellane avec la province de Cunéo. En partenariat avec le centre de loisirs de Castellane et le Parc naturel régional du Verdon les enfants créeront leur petit jardin et apprendront à faire leur compost. Le week-end du 26 et 27 avril, ça sera au tour des adultes de participer à un concours

de cuisine à base de produits locaux. Lors des Rendez-Vous aux Jardins, qui auront lieu les 31 mai et 1er juin prochain, la Maison Nature & Patrimoines inaugurera une exposition temporaire sur la thématique du safran, culture remise au goût du jour sur le territoire du Verdon. A cette occasion des safraniers du Haut Var viendront expliquer leur travail et vendre du safran local.

Cette année, une visite guidée des musées sera proposée tous les dimanches de 15h à 16h au même tarif qu'une visite normale. Une occasion de plus pour venir découvrir ou redécouvrir la Maison Nature & Patrimoines. Et pour ceux qui ne pourront pas se déplacer, nous sommes toujours présents sur Internet par le biais de notre site web et de notre page facebook que nous actualisons très régulièrement.

Pauline Oliveira



Ouverture de la Maison Nature & Patrimoines le samedi 19 avril 2014

Venez découvrir ou redécouvrir le musée du Moyen Verdon et le musée Sirènes et Fossiles

Place Marcel Sauvaire - 04120 CASTELLANE - 04 92 83 19 23

www.maison-nature-patrimoines.com / www.facebook.com/maisonnaturepatrimoines

Ouverture : avril, mai juin, septembre et Toussaint : mercredis, weekend et jours fériés

Ouverture : juillet et août : tous les jours

Horaires : de 10h à 13h et de 15h à 18h30

Projet Centenaire Guerre 14-18

« La vie au pays pendant la Grande Guerre »

La Maison Nature & Patrimoines a eu le label « Mission Centenaire » pour son projet intitulé « La vie au Pays pendant la Grande Guerre ». Cette Mission est chargée d'organiser les grands temps forts évènementiels pris en charge par l'Etat et d'apporter son soutien aux initiatives locales. Le label « Centenaire » est un gage de qualité qui garantit au projet d'avoir été reconnu comme innovant, structurant et original.

Le projet se décline autour de plusieurs temps forts. Ainsi, à l'occasion des commémorations du 11 novembre 2014, une exposition montée en partenariat avec la classe de 4ème du Collège du Verdon sera inaugurée. Elle sera le fruit d'une année scolaire d'animation (2013-2014) et de sensibilisation à ce fait historique. On pourra également assister à une représentation d'une pièce de théâtre avec Les Cabotins (cours adulte et/ou jeune), **une conférence avec l'Association Généalogique des Alpes Maritimes** ainsi qu'une exposition prêtée par cette même asso-

ciation sur les chasseurs alpins. Ensuite, une exposition au musée du Moyen Verdon est programmée en 2015-2016 et sera accompagnée de nombreuses animations pour tout public : conférences, projections de films, théâtre, lecture d'archives, explication recherches en état civil,...

Plusieurs partenaires locaux se sont associés au projet : Radio Verdon, Les Cabotins, le Collège du Verdon, la bibliothèque, le musée des Arts et Traditions Populaires de Draguignan, l'association du patrimoine de Thorame Haute, l'Office de Tourisme de Castellane, un écrivain... Bref, le travail a déjà commencé et un appel est lancé : si vous possédez encore aujourd'hui des effets de poilus (gourde, clairon, habits), des lettres de correspondance entre les hommes partis au Front et la famille restée au pays, des livres, ou que vous êtes passionné par ce thème de la Grande Guerre, n'hésitez pas à nous rejoindre dans cette aventure.

Amandine Delarbre

Partenariat avec l'Association de Généalogie des Alpes Maritimes

Que serait l'histoire sans les hommes qui l'ont écrite? Comme nous, l'AGAM (Association de Généalogie des Alpes-Maritimes), œuvre à l'accessibilité de notre patrimoine et de notre histoire régionale.

En mars 2011, un groupe de travail a entrepris le «Projet Bleuets 1914-2014». Il consiste à commémorer le centenaire de la première Guerre Mondiale, par le recensement des maralpins morts à la suite de la Grande Guerre, mais aussi des «migrants» (plus ou moins 10 000) soldats originaires d'autres régions de France, des coloniaux, des troupes de pays alliés venus mourir dans les quelques 200 hôpitaux et dépôts de convalescence situés sur la Côte d'Azur.

Dans un premier temps le but est de créer une base de données, qui sera accessible en partie sur internet, afin d'aider les familles et les généalogistes à retracer le parcours de ces combattants. Le projet comprend également la numérisation de documents pour créer un fonds documentaire.

Le but est aussi de collaborer avec d'autres associations et d'être à disposition pour des projets pédagogiques ou pour des travaux universitaires. L'AGAM participe aussi à la commission du Centenaire de la première Guerre Mondiale du Conseil Général des Alpes-Maritimes.

C'est ainsi qu'un partenariat entre Petra Castellana et l'AGAM, va être conclu. Dans l'immédiat ce partenariat se décline en trois temps. Tout d'abord, le prêt de l'application de saisie informatique qui permettra d'avoir une liste exhaustive des Castellonais ayant participé à la Grande Guerre, avec les détails de leur état civil, de leur carrière militaire, leur lieu de décès et leur lieu d'inhumation s'ils ne sont pas revenus de ce conflit meurtrier. L'exposition « Les Chasseurs alpins en pays Niçois » sera mise à disposition. Elle retrace le parcours des groupes alpins du XV^e corps, de leur création à leur participation à la Grande-Guerre. Cette histoire est commune entre les deux départements, car les Chasseurs Alpains Castellonais étaient majoritairement incorporés dans les bataillons de Grasse, de Nice ou de Menton. Enfin, Florent Fassi, initiateur et responsable du projet viendra animer un atelier sur les techniques de recherches sur nos ancêtres «Poilus», qui permettront à ceux qui veulent en savoir plus, d'obtenir une méthode et des pistes afin d'enrichir leur histoire familiale.

Belle synergie en perspective entre ces deux associations pour commémorer et transmettre la mémoire de nos chers Poilus.

Murielle Charabot

Rencontres et partenariats

Mairie de Castellane

L'association Petra Castellana oeuvre depuis vingt deux ans dans la conservation et valorisation du patrimoine sous toutes ses formes. La Mairie de Castellane, partenaire privilégié depuis le début, soutient activement les projets de l'association par la mise à disposition de personnel (emplois et stagiaires), de locaux d'exposition pour le musée du moyen Verdon

et du local des réserves, et en finançant également une partie du fonctionnement de l'association. Consciente du travail sérieux et passionné des bénévoles, la Mairie souhaite continuer dans la mesure de ses possibilités à promouvoir la sauvegarde et la valorisation du patrimoine. Ainsi, pour que le travail autour des collections puisse continuer dans de bonnes

conditions, des travaux doivent être réalisés dans les réserves du musée par les services techniques communaux.

En bref, la Mairie encourage l'association à sauvegarder et promouvoir la mémoire et les traditions de ce territoire et des hommes qui le font.

Amandine Delarbre

Communauté de Communes du Moyen Verdon

Rencontres du Moyen Verdon 2014

Voilà maintenant huit ans que l'association va à la rencontre du territoire et de ses habitants. En collaboration avec la Communauté de Communes du Moyen Verdon, des conférences, débats et visites de terrain sont organisées pour donner à voir et à comprendre les spécificités de ce «pays du moyen Verdon».

Les rendez-vous, dispersés sur le territoire de la Communauté de Communes, sont l'occasion de se connaître, d'échanger et de partager dans une réelle convivialité. Ils connaissent un vif succès et ont acquis progressivement la

confiance du public.

Depuis leur création en 2007, différentes thématiques ont été abordées : l'homme et les paysages avec la forêt, les lacs, la gestion de l'espace; l'homme et ses savoir-faire avec le pastoralisme ; l'homme et le patrimoine agricole et notamment les fruits du Verdon un territoire à la croisée des chemins avec les échanges et voies de communication; le patrimoine immatériel...

A l'automne 2014, l'association Petra Castellana souhaite proposer trois Rencontres du Moyen Verdon dans les trois lieux qui n'ont

pas encore reçu cette animation. A vos agendas ! On commence samedi 13 septembre à la Mure-Argens avec une visite du village retraçant son historique, accompagnée par Mme Denise Reboul ; Samedi 4 octobre à Saint Jacques pour une rencontre autour du thème de la vigne dans la vallée de l'Asse en lien avec l'exposition au musée du Moyen Verdon ; enfin, Samedi 18 octobre à Saint Lions avec un rendez-vous sur le terroir agricoles et les arbres fruitiers.

Au plaisir de vous voir lors de ces moments de découverte...

Amandine Delarbre

Pays A3V

Secrets de fabriques

Les chercheurs du Service de l'Inventaire et du Patrimoine de la région PACA ont parcouru le territoire du Pays Asse-Verdon-Verdon-Var de 2004 à 2011. Leur étude, fine, a mis au jour des richesses cachées, exceptionnelles par leur état de conservation. Dont la minoterie de la Mûre, la distillerie de Barrême, les draperies du haut-Verdon, les moulins à huile d'olive et à farine d'Entrevaux,

témoins et marqueurs du passé industriel et artisanal du Pays.

La démarche Faire-Savoir/Savoir-Faire tendait à leur redonner du sens par une mise en tourisme raisonnée. Secrets de fabriques est aujourd'hui une marque label dédiée à une offre culturelle et touristique en construction, autour de l'exploitation de la lavande, du blé, de la laine, des olives. Pareil défi ne s'était pas encore vu dans

nos montagnes. Les cinq communautés de communes du Pays ont du conclure une entente intercommunale pour porter le projet.

D'esquisses en avant-projet, d'études en enquêtes orales, prennent corps, peu à peu, muséographies et parcours interactifs de cette offre en réseau, selon que les sites peuvent ou non être ouverts au public ; l'itinérance s'impose alors comme moyen de découverte.

L'inauguration du parcours de découverte des Draperies du haut Verdon a été, cet été 2013, très suivi et unanimement apprécié. L'application numérique téléchargeable qui lui sert de fil rouge est dédiée à un public familial.

Saluons au passage Thomas Duboeuf et Rachel Letang, pour leur engagement dans ce projet. L'association Petra Castellana apporte sa pierre à l'édifice en prenant part au comité scientifique.

Catherine Leroy

Parc Naturel Régional du Verdon

Commission Culture

Il est toujours difficile d'interroger l'identité d'un territoire, particulièrement de construction récente. Voilà pourquoi le Parc du Verdon, afin de mieux saisir la sienne, a fait le choix d'une approche plurielle. Souhaitant croiser les regards, le Parc a demandé l'avis d'artistes en plus des, indispensables mais habituels, avis d'experts. La Compagnie «Petits Pois Princesse» est donc allée, ici et là, parler du Verdon avec ses habitants. Puis, en a donné lecture à sa façon. Le spectacle réalisé se nommait « L'inventaire du Verdon ». Il a été bien accueilli cet automne partout où il a été donné. Miroir tendu au public, il évoluait à chaque représentation, restituant ses dires aux habitants de chaque lieu. Un débat

spectateurs-artistes terminait la soirée, enrichissant encore le sujet traité...

La restitution des travaux d'Annick Fédensieu et Mathieu Leborgne, ethnologue et sociologue, aura lieu début 2014. Un livret reprendra enfin l'ensemble des résultats acquis.

La suite logique de cette réflexion sera, en 2014, la mise sur pied d'un programme à long terme de préservation et de valorisation des patrimoines et cultures du Verdon, signal fort donné par le Parc en matière culturelle. Première étape prévue pour 2014-2015 : les événements culturels portés par le Parc se devront d'être pluridisciplinaires, à la fois culturels, éducatifs et artistiques.

Ainsi devra donc être décliné le thème choisi par la commission Culture pour ces années : « Sur les routes, drailles et chemins : histoire de migrants et de transhumants ».

Le Verdon, territoire rural en zone charnière entre Alpes et Méditerranée, a toujours été un carrefour d'échanges et un lieu de passage, dont l'équilibre tenait à la mobilité des personnes, et des bêtes. Cette réalité est surtout connue pour son aspect pastoral : la transhumance. L'enjeu du projet est, d'hier à aujourd'hui, de sensibiliser aussi à la composante humaine des flux migratoires, de l'exode rural au XIXème siècle à l'afflux touristique que nous connaissons chaque été.

Catherine Leroy

Commission urbanisme

La commission Urbanisme s'attache à valoriser le patrimoine et à transmettre les savoir-faire locaux, d'où l'intérêt porté par l'association à ses travaux.

Le travail, engagé par le Parc en 2012, de réflexion sur l'architecture de son territoire s'est achevé en septembre 2013 avec le lancement, lors de la fête du Parc, du guide « Architecture et Arts de bâtir traditionnels du Verdon ». Celui-ci se compose d'un livret didactique, qui donne à connaître tout à la fois l'histoire, l'organisation et les formes du bâti. Son

originalité tient aux fiches conseil qu'il contient, destinées à qui restaure ou construit une maison. Le livret est disponible en mairies, il est aussi téléchargeable sur le site du Parc www.parcduverdon.fr

La région de Castellane se trouve à la fois dans le Parc Naturel Régional du Verdon et le Pays Asse-Verdon-Vaire-Var, dont les patrimoines ont été inventoriés à l'initiative du Pays. Cet inventaire va être poursuivi quant au reste du Parc, porté par la même structure, le Service de l'Inventaire, mais sur

un mode différent, thématique.

Ne sera donc recensé que le seul patrimoine agricole, « du champ à l'assiette ». Avec un intérêt particulier porté aux patrimoines discrets comme les aires de battage, les terrasses agricoles, les réseaux d'irrigation.

Le Parc se chargera, ensuite, d'en valoriser les éléments remarquables.

Catherine Leroy

Vie de l'association

Les années se suivent et se ressemblent... pas tout à fait bien heureusement !

Après un an de travail, nous avons pu pour l'édition 2013 finaliser dans les temps notre exposition sur le thème « la vigne et le vin ». Son inauguration en juin 2013 rencontra un franc succès auprès de nos fidèles supporters !

Après une période d'été de relative tranquillité pour l'équipe, Catherine continuant son laborieux et essentiel travail au sein des réserves de préparation des objets pour l'équipe de photographes de la MJC de Castellane : Michel Cochet et Sylvaine Seneca, tandem indéfectible depuis deux ans et qui ne lâche pas prise.

A peine cette exposition finie, l'association et son président Jean-Luc Domenge se sont plongés dès le mois d'août dans la préparation de la prochaine exposition de 2014 sur le thème du centenaire de la guerre 14-18. Avec la rentrée d'automne, de belles surprises sont arrivées. La confirmation de la venue dans le cadre d'un service civique de Guillaume Dolo au printemps 2014 pour 8 mois. **L'intégration au sein de notre équipe de Petra de Murielle Chara-**

bot, généalogiste, qui depuis son arrivée nous économise en un tour de main des mois de recherches et de travail grâce à ses connaissances pour la collecte de données sur les poilus de la guerre 14-18

; et sans oublier Michel Cochet très intéressé par notre thème de 2014 et qui nous est d'une aide très précieuse dans l'inventaire des collections. Merci à eux et bienvenue parmi nous.

Les Journées du Patrimoine, les Rencontres du Moyen Verdon, et notre sortie à l'écomusée de la Roudoule furent des journées fructueuses en échanges et rencontres, joyeuses et enrichissantes. A la fin de l'année, la fenêtre de l'avent de Petra et les gâteaux de Pauline et de Michèle Cesano ont conclu nos activités avec délice ! Nous commençons 2014 avec plus de motivation que jamais, plus d'allant et de plaisir encore et toujours pour transmettre et partager la connaissance, la beauté et l'histoire de notre beau pays.

Que les passionnés et motivés nous rejoignent dans les actions de l'association, ils seront accueillis avec bienveillance et convivialité.

Sylvaine Seneca

Les sorties de Petra

Lors de l'Assemblée Générale 2013, l'association avait décidé d'organiser des rendez-vous autour du patrimoine et des traditions locales en plus des Rencontres du Moyen Verdon de l'automne qui ont maintenant acquis une certaine notoriété et sont un exemple d'échange entre les villages de la Communauté de Communes et de découverte «autrement». C'est ainsi que mercredi 20 novembre 2013, l'association a proposé de sortir de la vallée du Verdon et d'aller voir ce que faisaient les voisins.

Quinze personnes, élus de la Commune de Castellane, membres de l'association Petra Castellana et de la MJC, section Provençal ont pu profiter d'une visite guidée de la Roudoule, écomusée en Terre Gavotte, située à Puget Rostang, par Philippe Thomassin.

L'après-midi, M. Bernard Grac, maire sympathique et très dynamique de Braux, accueillait les participants pour présenter le tout nouveau musée de la Châtaigne, dont l'exposition a été conçue par l'écomusée de la Roudoule. Enfin, M. Grac a fait une visite commentée du village en passant par le lavoir, les ruelles, la place du village sans oublier la vue à couper le souffle sur les Grès d'Annot et les montagnes autour.

Pour 2014, le thème des sorties portera sur les vergers villageois en lien avec le projet de création d'un verger dans le quartier du Serre, projet porté par la Commune, l'association et le Parc du Verdon. Ainsi, une escapade à la découverte du territoire de de la Haute Bléone est à organiser avec la visite de l'écomusée «La Javie autrefois». Extrait du site internet <http://www.lajavieautrefois.com>

«L'idée de base est simple : pouvoir vivre dans nos villages de notre travail et des ressources locales. Non pas en autarcie mais en ouverture, en échange, en partage. Sans nostalgie du passé mais en n'oubliant pas les savoir-faire de nos anciens dans une économie (au sens d'économe) qui, sans le dire, était durable, bio et sociale... L'autre activité principale est l'organisation, le premier week-end de novembre, de la Fête de la Poire Sartheau, variété de poire locale emblématique de notre volonté de faire connaître et partager des fruits et saveurs oubliés. Dans ce cadre nous nous efforçons de promouvoir également la restauration des vergers (journées greffe et taille, verger associatif,..) et l'utilisation des fruits (livret de recettes...)»

Si ce thème des vergers vous intéresse, n'hésitez pas à prendre contact avec l'association.

Amandine Delarbre

Les collections

Inventaire et numérisation

La mise à jour des collections du Musée du Moyen Verdon de Castellana a continué cette année encore à un bon rythme. Les objets préparés par Catherine Leroy et les stagiaires ont été numérisés par le Club Photo de la MJC, nous en sommes à plus de 8300 en cette fin d'année.

Parallèlement, une formation sur le nouveau programme d'inventaire «Flora» mis à notre disposition par le Conseil Général du département a été initialisée. Cette formation est effectuée à Digne,

sur la base de trois journées complètes, dont deux ont déjà eu lieu, la troisième étant prévue début février 2014. Catherine Leroy, Clément Balcon, Michel Cochet, ainsi qu'Amandine Delarbre et Pauline Oliveira se sont mis à niveau par rapport au précédent programme, ou l'ont découvert. C'est dans une ambiance à la fois studieuse et décontractée que ces journées se déroulent, encadrées par Thérèse Dissert. La nouvelle version, vers laquelle ont été basculées les fiches d'inventaire déjà créées,

inclut beaucoup d'améliorations par la précision de nombreuses données et la possibilité de recherches et tris des biens pour les futures expositions ou prêts.

Une fois achevée cette formation, nous serons donc plus nombreux à enrichir cette base de données, ce qui permettra de rattraper le retard par rapport aux objets numérisés. Guillaume Dolo, nous l'espérons tous, devrait nous rejoindre en 2014, ce qui accroîtra encore plus rapidement l'inventaire des collections.

Michel Cochet

Fête aux réserves

Tout musée se doit de procéder à l'inventaire numérique de ses collections. L'investissement est lourd en temps et en énergie, mais constitue une avancée importante. Cependant cet inventaire ne peut être un outil pertinent que s'il a été conduit de façon rigoureuse et porté à son terme. La numérisation des collections du Musée du Moyen Verdon, engagée en 2005, se poursuit depuis par phases successives, lentement mais sûrement. Le projet E-Services et Territoires, porté par la Communauté des Communes du Moyen Verdon de 2010 à 2013, a permis des progrès significatifs. Il est apparu important, au moment de le clôturer, de les partager le plus

largement possible. Le 14 août 2013 a donc été « La journée de Valorisation des Collections ». Ce fut une fête. La cinquantaine de personnes qui s'étaient déplacées, ont été accueillies aux réserves par Jean-Luc Domenge. De nombreux élus étaient présents, qui ont réaffirmé leur soutien au travail mené par l'association Petra Castellana sur l'identité locale, ciment nécessaire à la conscience commune. Puis tous ont franchi les portes des réserves, pour une visite du bâtiment et un aperçu, tant la matière abonde, des collections conservées. Ce fut l'occasion pour les bénévoles de l'association et du club-photo de présenter leur travail aux élus, ainsi que les

difficultés rencontrées. Puis de répondre aux questions des visiteurs, sensibles à la magie du lieu et à sa grande richesse. De retour à la Maison Nature et Patrimoine, ont été inaugurées les bornes où, déjà, est présenté au public sous format numérique un nouvel objet de la collection chaque semaine. Jean-Luc Domenge a fait visiter l'exposition en cours. Guillaume Dolo, stagiaire, a fait le bilan de ses actions : montage de l'exposition en cours, travail d'inventaire des collections, spécialement des objets de la vigne et du vin. Il n'est plus resté qu'à se réjouir du temps passé ensemble autour du verre de l'amitié.

Catherine Leroy

Enrichissement des collections

Des objets sont chaque année donnés au musée, signe de confiance d'une population qui a fait sien le musée du Moyen Verdon. Mais le temps n'est plus où tout objet, plus ou moins ancien, nous paraissait digne d'entrer en collection.

Tenus, pour la numérisation, d'ouvrir toutes les caisses et tous

les tiroirs, de visiter toutes les étagères et jusqu'au moindre recoin des réserves, nous pouvons apprécier la cohérence des fonds, évaluer les forces comme ressentir les faiblesses de la collection.

2013 a ainsi marqué un tournant dans la collecte d'objets. Les objets donnés étaient majoritaire-

ment en meilleur état que précédemment. Ils venus compléter des fonds ou des séries déjà existants, et/ou combler des manques en terme de catégories d'objets. La liste est trop longue pour être communiquée ici, mais citons un manteau de femme en mouton, fait en 1940, don de Denise Reboul à la Mûre,

une plaque de cheminée Directoire et les chenets assortis, don de Joël Laugier et Pascale Manson à la Garde, un ensemble de quatre tapisseries figurant les 4 saisons à Castellane, brodés vers 1970 par Aurélie Chauvin, don d'Edmond et André Chauvin, un carreau de

dentellière et ses cartons, don de Claudette Rouvier... A noter aussi le dépôt de divers objets par la commune de Rougon, qui complète un fond ancien provenant de cette même commune, et le don d'objets et vêtements fait par Marianne Hird-Mistral, de Saint-

André-les Alpes. Trop important au regard de la place disponible à Castellane, ces objets sont entreposés à Saint-André, dans une pièce mise à disposition de l'association par cette commune. Qu'elle en soit remerciée.

Catherine Leroy

Nouvelles archéologiques

A la recherche des identités gravettiennes dans le Verdon

Pour la première fois des fouilles préhistoriques ont eu lieu sur le secteur de Castellane du 5 au 30 août 2013. Il s'agit d'un programme collectif de recherche par le CNRS-UMR7041 dirigé par Guillaume Porraz chargé de recherche à l'université de Nanterre Paris X, ainsi que Nicolas Naudinot de l'université de Nice. Prospection thématique des axes scientifiques du PCR ETICALP (évolutions, transports, interculturalités dans l'arc liguro-provençal). Le but étant de recenser tous les indices archéologiques de façon exhaustive, sur l'occupation depuis 100 000 ans des fossés Nord-Varois et l'arc de Castellane. Un premier sondage à l'été 2013 a permis de révéler un atelier de taille du paléolithique supérieur final (épigravettien) situé entre - 18 000 ans et - 11 000

ans. Les premiers résultats donneraient l'occupation du site entre - 12 000 et - 11 000. Nous sommes en présence des civilisations solutréennes et magdaléniennes provençales de la fin de la dernière glaciation würnienne. C'est une découverte majeure pour le Verdon de la présence de l'homme de cro-magnon, car seules quelques pointes Aréniennes et quelques lames à dos sont communes de la grotte de la Baume Bonne à Quinson. Espérant que la reprise des fouilles en 2014 sur une superficie beaucoup plus importante nous réservera d'agréables découvertes. Un seul site de plein air pour l'épigravettien a été fouillé par Jean Gagnepain en 1995 et 1996 pour la même période sur le site de Saint-Antoines à Vitrolles entre Sisteron et Gap. Ce gisement est un bon exemple de la recolonisa-

tion des zones de moyennes altitudes par les populations de cette culture venant de l'Italie.

Pour les projets 2014, citons l'extension de la fouille de Senez près de la cathédrale, ayant révélée une nécropole médiévale par Mathias Dupuis du Service Départemental d'Archéologique. Nous signalerons également dans le domaine de la protection du patrimoine, la restauration de la chapelle Saint-Thyrse du premier art roman daté du début du XIIe siècle, sur le hameau de Robion.

Nous finirons par le projet de mise en valeur et de restauration de la chapelle Saint-Pons d'Eoulx qui menace ruine. La nef forme une seule travée et une seule abside en hémicycle, avec la survivance des corniches d'origine, ce qui est rare.

Dominique Boudeville

ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE

Samedi 22 février à 14h30

salle de l'école primaire - entrée rue du 11 novembre - 04120 Castellane

L'AG sera suivie à 16h par la présentation de la revue «Verdons»
par l'association Pays et Gens du Verdon

**L'association Petra Castellana
vous souhaite une bonne et heureuse année 2014**

Si vous souhaitez soutenir les actions de l'association, n'hésitez pas à devenir adhérent :
cotisation annuelle 15 €

Association Petra Castellana - Musée du Moyen Verdon

Mairie - Hôtel de ville - 04120 CASTELLANE / Tél. : 04.92.83.71.80 / E-mail : petracastellana@free.fr